Web FRA

ELLE

www.elle.fr

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**
Audience : **8593730**
Sujet du média : **Lifestyle, Mode-Beauté-Bien être, Culture/Arts, littérature et culture générale**

16 Juillet 2023
Journalistes : **-**
Nombre de mots : **1146**

Visualiser l'article

Les meilleurs et plus beaux hôtels de Bretagne

Castel Beau Site - © Wanderlust

Côte d'émeraude, Côte de granit rose, Côte sauvage de Belle-Île-en-Mer, la Bretagne multiplie les paysages marins les plus beaux d'Europe. Pour les apprécier, voici notre sélection d'hôtels en Bretagne.

Castel Beau Site - La plus belle vue

Parmi les hôtels de Bretagne , le Castel Beau Site est sans doute celui qui porte le mieux son nom. Niché au creux d'une adorable petite crique de la Côte de granit rose, il offre un concentré des attraits de région : la plage , la mer et un littoral d'une grande beauté naturelle. Avant de devenir un hôtel de charme, la grande bâtisse a servi de résidence de vacances pour le personnel du ministère de la Défense. Repris récemment par le groupe H8 Collection, il a bénéficié du talent de Natalia Megret. La décoratrice a su mettre en valeur les vastes espaces intérieurs, leur apportant la chaleur de parquets de bois clair, multipliant les ambiances en alternant le bleu profond et des teintes plus douces dans les salons et parties communes.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

© Wanderlust

Les 33 chambres et suites réparties sur les trois étages du manoir bénéficient toutes de la vue sur la mer . Elles offrent une sensation d'évasion et de grand large renforcée par l'emploi du blanc pour les murs comme pour le mobilier.

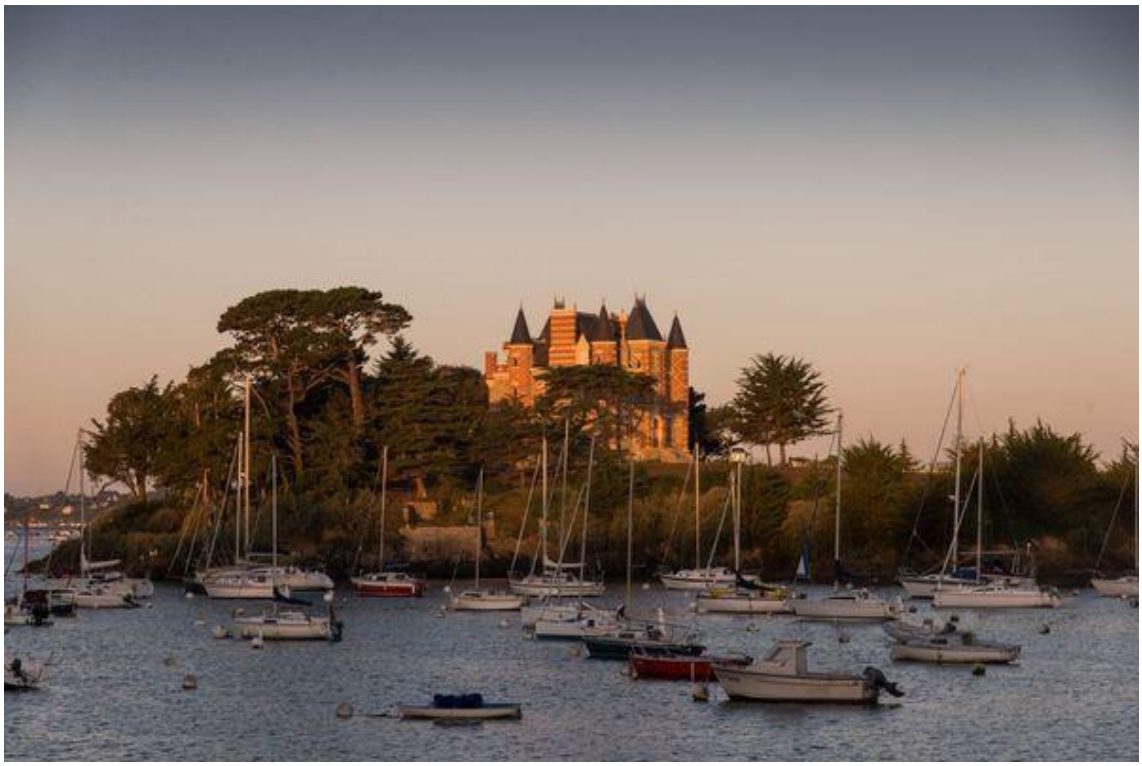
Pour la cuisine, on fait confiance à Nicolas Le Luyer. En vrai Breton, le Chef a le regard toujours tourné vers la mer, mais il sait aussi dénicher les meilleurs produits du terroir de sa région. Il le prouve tous les soirs à La Table de mon Père, le gastro du Castel Beau Site.

Le plus : pour vous permettre de découvrir toutes les beautés de la Côte de granit rose, l'hôtel met à votre disposition des kayaks et des paddles, mais aussi des vélos électriques.

Le Nessay - Le plus "boutique hôtel"

Entre Cancale et le Cap Fréhel, la Côte d'Emeraude a attiré au 19 e siècle l'aristocratie britannique et la grande bourgeoisie française qui ont fait ériger d'élégantes villas sur les plus beaux sites du littoral. Le comte Maurice de Villebresne choisira, lui, la jolie presqu'île du Nessay, à Saint-Briac, pour y faire construire un petit château en briques rouges, orné de quatre tourelles rondes. Longtemps demeure familiale, le château a été réveillé par le jeune entrepreneur hôtelier Martin Bazin (la Maison du Bassin au Cap Ferret et le Savoy à Méribel). Restauré par l'architecte Dominique Bergerault et décoré dans le style maison de famille par Stéphanie Cayet, Le Nessay perpétue l'esprit des vacances d'autrefois, sur cette presqu'île noyée sous les pins maritimes.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.



Lumineuses, les 17 chambres et suites sont installées dans le château, dans les deux grandes poternes à l'entrée du domaine et dans les annexes directement sur la plage de la Salinette. En cuisine officie Thomas Estrader, un ancien élève du chef étoilé Eric Trochon et au Spa, les soins sont signés Phytomer, une marque malouine...

Le plus : pour un séjour en toute intimité, l'établissement a ouvert l'an dernier la Maison du Nessay. Une demeure typiquement bretonne aux murs de granit à deux kilomètres des plages entourée d'un jardin avec une piscine chauffée. Six chambres et autant de salles de bains, service hôtelier assuré et chef à domicile sur demande...

Manoir Lan Kerellec - Le plus cosy

Depuis le 19 e siècle, la beauté sauvage de la Bretagne a inspiré plus d'un peintre. C'est justement un artiste, le peintre Pierre Gervais qui a fait bâtir, au début du siècle dernier, ce grand manoir de pierre à Trebeurden, face aux îles Molène, Losquet et Milliau. La demeure fut rachetée en 1925 par un autre peintre, Pierre Daubé, ami du célèbre Marin Marie et professeur à l'académie des Beaux-Arts. Près d'un siècle plus tard, la maison est encore propriété de la famille Daubé qui en a fait un petit hôtel accueillant où se raconte l'histoire de ce coin de Bretagne.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

© Manoir Lan Kerellec

Parce qu'on vous reçoit ici comme dans une maison d'amis, la décoration se veut élégante, sans affectation. Commodes vernies, fauteuils cosy, luminaires chinés, ici on privilégie le confort au luxe design. Les chambres qui ouvrent leurs fenêtres ou terrasses sur la mer sont une invitation à contempler le spectacle changeant de la lumière sur les îles.

Le plus : la cuisine étoilée du jeune chef Anthony Avoine qui met la mer et ses produits à l'honneur dans la jolie salle de restaurant remarquable par sa charpente en forme de carène de bateau. Une oeuvre des Compagnons du Devoir...

Castel Clara Le plus thalasso

Si elle n'a pas la chaleur des Caraïbes, Belle-Ile en a sûrement la lumière. Pour cela, on fait confiance à Laurent Voulzy qui a su la chanter tout en douceur. Pour un séjour détente et détox, on choisit sans hésiter le Castel Clara. Façades blanches et toits d'ardoise grise, ce resort, fleuron des Relais & Châteaux dans la région, tourne ses terrasses vers les eaux bleues de Port Goulphar. Un fjord à la française où viennent s'abriter bateaux de pêcheurs et voiliers de plaisanciers.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Les 66 chambres (la plupart avec vue sur le grand large) s'habillent de tissus colorés et de teintes claires. Si le restaurant 180° propose une carte gastronomique, on ne négligera pas le Café Clara, l'endroit idéal pour déguster un plateau de fruits de mer en admirant la splendeur du panorama qui s'offre au regard.

Le plus : la qualité des soins et les massages pratiqués à l'espace bien-être. Thalassothérapie avec les produits de la marque Thalion : au programme, des cures (magnésium, détox, minceur) des enveloppements d'algues, du coaching, bref, tout ce qu'il faut pour retrouver la forme. Et détente au Spa siglé Nuxe.

Le Grand Large - Le plus sauvage

Posé comme un phare sur la falaise qui domine l'un des sites les plus spectaculaires de la côte sauvage de Belle-île, le Grand Large ressemble à un vaisseau prend à prendre la mer. Le manoir construit au début du 20 e siècle s'est refait une beauté en se vêtant d'un rose sombre qui tranche avec le bleu de l'océan et les teintes changeantes de la lande qui l'entoure.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

La simplicité de la décoration est compensée par la gentillesse de l'accueil et l'ambiance qui règne dans cet hôtel qui prouve qu'un 3 étoiles peut offrir une vraie qualité de séjour. Petit frère du Relais & Châteaux voisin, le Grand Large permet à ses hôtes de profiter des cures de thalassothérapie signées Castel Clara....

Le plus : la cuisine de Franck Moisan au restaurant La Marie Galante. Le chef qui dirige également les tables voisines du Castel Clara, signe ici une carte qui déploie toutes les saveurs belliloises. On aime.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.